

Ariane Mahryke Lemire

“Décousue”



Après un premier album bilingue, l'auteur-compositrice franco-albertaine nous offre *Décousue*. Ce deuxième album d'Ariane Mahryke Lemire est exclusivement en français; quoique la facture des textes soit analogue au premier, on est accueilli par une tout autre atmosphère. D'emblée, l'album est plus folk avec quelques incursions électro-acoustiques et latines. La première pièce « Miche-L » donne le ton.

C'est qu'il s'agit d'un album concept : mue par le désir de reproduire ce qu'elle entend (Ariane est atteinte de surdité d'une oreille), elle s'implique d'un bout à l'autre de la réalisation de cet album, cherchant à traduire le son juste, l'atmosphère appropriée pour raconter chacune de ses chansons. De a à z, du lever au coucher, du commencement à la fin : les chansons s'enchaînent dans un certain ordre, circulaire, où tout va recommencer au bout de la ligne.

« Bonne journée » est une chanson qui décrit de façon limpide cette sensation de petit bonheur quotidien presque inexplicable et évanescant, qu'on doit saisir au risque de le perdre à jamais.

« Je suis le genre » donne la place à ce moment juste avant de sortir du lit qu'on ne veut quitter, d'où un certain chaos sonore.

« Claque! » étonne. Autobiographique, elle nous plonge dans une soirée au bar où les rencontres se font et se défont...

« Ropa de oro » distille les impressions qui suivent un voyage éprouvant en Équateur.

Laissant beaucoup de place aux détails du quotidien, *Décousue* est en fin de compte un album avec une forte ligne directrice et qui traduit bien l'univers sonore dont s'imprègne l'artiste.

Artiste: Ariane Mahryke Lemire
Album: Décousue
Genre: Folk/Jazz expérimentale
Lancé: le 11 février 2010
Maison de disque/distributeur:
Indépendent/Distribution APCM
de catalogue: AMRR-02
UPC: 8-3015900749-6

« L'ouest canadien comme on ne l'a jamais connu. »
- Francis Marchildon, CBKF-SRC, Regina, SK

« Avec beaucoup de sensibilité, une touche de théâtralité et une belle communication, elle touche le public dans ce qu'il a de plus sensible, des directs au cœur. Recouvrant à peine d'un grave accident de voiture, on sent même une certaine fragilité qui se traduit pas des présentations toutes personnelles qui font mouche. »
- Michel Parent, Québec Pop

« Un album bien produit, offrant une variance au niveau des couleurs musicales pour une plume qui peigne le quotidien avec tendresse nostalgie et un brin d'humour. »
- Marc Lalonde, CKRH 98,5 Radio Halifax

Coordonnées:
Ariane M. Lemire
(780) 264-3686
arianemahryke@gmail.com
www.amlemire.com
www.myspace.com/ArianeMahrykeLemire
www.sonicbids.com/ArianeMahrykeLemire

Liste de chansons:

- | | |
|---------------------|------|
| 1. Mich-L | 2:32 |
| 2. Bonne journée | 3:00 |
| 3. Je suis le genre | 2:50 |
| 4. Décousue | 3:48 |
| 5. Claque! | 1:30 |
| 6. Souffle | 4:02 |
| 7. Tic tic tic | 3:28 |
| 8. Le deuil | 3:35 |
| 9. C'est fini | 2:38 |
| 10. Ropa de oro | 3:47 |
| 11. Toupie | 4:14 |

